УТВЕРЖДАЮ
Директор учреждения среднего специального образования «Барановичский государственный музыкальный колледж»
_____ С.И.Юрлевич
«31» августа 2026 года

ПОЛОЖЕНИЕ
О ПРОВЕДЕНИИ XX ОБЛАСТНОГО ОТКРЫТОГО КОНКУРСА ЮНЫХ ПИАНИСТОВ «КРЫНІЧКА» СРЕДИ УЧАЩИХСЯ ДМШИ И ДШИ

Учредители и организаторы конкурса

Учреждение среднего специального образования «Барановичский государственный музыкальный колледж». Цикловая комиссия «Фортепиано».

Цели и задачи конкурса

Конкурс призван повышать исполнительское мастерство юных музыкантов, пропагандировать классическую и современную фортепианную музыку, выявлять и поддерживать одаренных учащихся, развивать их творческие способности, повышать уровень исполнительского мастерства, стимулировать творческую инициативу педагогических работников, ориентировать талантливых учеников на продолжение музыкального образования в средних специальных учебных заведениях культуры и искусства.

Сроки проведения

Конкурс проводится ежегодно в январе месяце по 2-м номинациям:
- соло;
- фортепианный ансамбль.

Дата проведения конкурса утверждается приказом директора УССО «Барановичский государственный музыкальный колледж».
Информация о проведении конкурса размещается на официальном сайте bgmuz.by

XX Областной открытый фортепианный конкурс «Крынічка» состоится 7 февраля 2027 года (воскресенье).

Внимание! В случае болезни участника конкурса (после оплаты конкурсного взноса) в любой номинации можно предоставить видеозапись не позднее 7 февраля 2027 года.

Порядок и условия проведения.

1. Для участия в конкурсе необходимо предоставить в оргкомитет 2 пакета документов.
1.1. Первый пакет документов по почте на адрес оргкомитета: 225320, г.Барановичи, Брестская обл., ул.Горького,91 с пометкой «В оргкомитет конкурса»:
1.1.1. Заявка на участие в конкурсе по форме согласно приложению 1 (5 экземпляров).
1.1.2. Копию документа, удостоверяющего личность каждого участника конкурса.
1.2. Второй пакет документов на электронную почту krunichka91@bgmuz.by
1.2.1. Заявка на участие в конкурсе по форме согласно приложению 1, в формате Microsoft Word. Типы файлов: doc, docx. Файл с заявкой подписывается в обязательном порядке. Например: Иванова Екатерина, I-я группа, соло, ДШИ г. Ляховичи или Петрова Надежда, Сидорова Анастасия, II-я группа, ансамбль, ДШИ г. Барановичи.

1.2.2. фотография цветная в электронном виде в формате JPG. Фотография для солистов в размере 150×180 px при 72 dpi на дюйм. Фотография для ансамблей групповая, размер фотографии 280x180 px при 72 dpi на дюйм. Файл с фотографией подписывается в обязательном порядке. Например: Иванова Екатерина, ДШИ г. Ляховичи или Петрова Надежда, Сидорова Анастасия, ДШИ г. Барановичи.
1.2.3. Электронная копия квитанции об оплате.
На каждого участника высылается отдельный пакет документов.

2. Вступительный взнос на момент оплаты в номинации соло составляет 50 бел.руб.; в номинации фортепианный ансамбль – 60 бел.руб. с коллектива. Вступительный взнос можно перечислить двумя способами:
1) на расчётный счёт **BY 41 AKBB 3642 1270 0032 8000 0000**
ЦБУ 127 ОАО «АСБ Беларусбанк» г.Барановичи
УНП 200149774 ОКПО 022322001000 BIC AKBBBY2X
Обязательно указать вид инструмента «Фортепиано»
2) **ЕРИП – Образование и развитие – Среднеспециальное образование, ПТО – Брестская область – г.Барановичи – Музыкальный колледж – Участие в конкурсе – ФИО конкурсанта Обязательно указать вид инструмента «Фортепиано»**

Вступительный взнос возврату не подлежит.

3. Заявки принимаются до 7 января 2027 г. включительно.

4. Неполный пакет документов, а также документы, поступившие позднее указанного срока, рассмотрению не подлежат.

5. Приказом директора УССО «Барановичский государственный музыкальный колледж» создается организационный комитет (далее-оргкомитет) по проведению конкурса. Оргкомитет осуществляет непосредственное руководство подготовкой и проведением конкурса, решает иные вопросы, возникающие в ходе подготовки и проведения конкурса.

6. Состав жюри конкурса формируется оргкомитетом конкурса из числа преподавателей цикловой комиссии «Фортепиано».

7. Жюри прослушивает участников конкурса и оценивает их выступления по следующим критериям:
- ❖ технический уровень исполнительства;
- ❖ яркость исполнительской индивидуальности;
- ❖ точность передачи стилистических особенностей исполняемых произведений.

8. Подведение итогов конкурса жюри осуществляет по 20-ти балльной системе.

9. При подведении итогов конкурса решение жюри оформляется протоколом, который подписывается всеми членами жюри.

10. Члены жюри не могут голосовать за своих учеников, в случае их участия в Конкурсе.

11. Решение жюри является окончательным, пересмотру и обжалованию не подлежит.

12. Результаты конкурсных выступлений всех участников конкурса размещаются на сайте Барановичского государственного музыкального колледжа bgmuz.by